



Villandry

Château & Jardins

Les personnages qui ont marqué Villandry



Le château de Villandry est érigé sur les fondations d'une **forteresse féodale**.



Philippe Auguste
rentre à Tours.

Seul le donjon est encore visible, témoin de l'entrevue du **4 juillet 1189** : Henri II Plantagenêt reconnaît sa défaite devant Philippe Auguste.



Henri II Plantagenêt
Gisant visible à l'abbaye de Fontevraud.

1532 - 1536, Jean le Breton, Secrétaire d'Etat aux finances de François Ier, édifie le château Renaissance.

Blason de Jean le Breton →



1754, Villandry devient la propriété du **Marquis de Castellane**



Blason Castellane

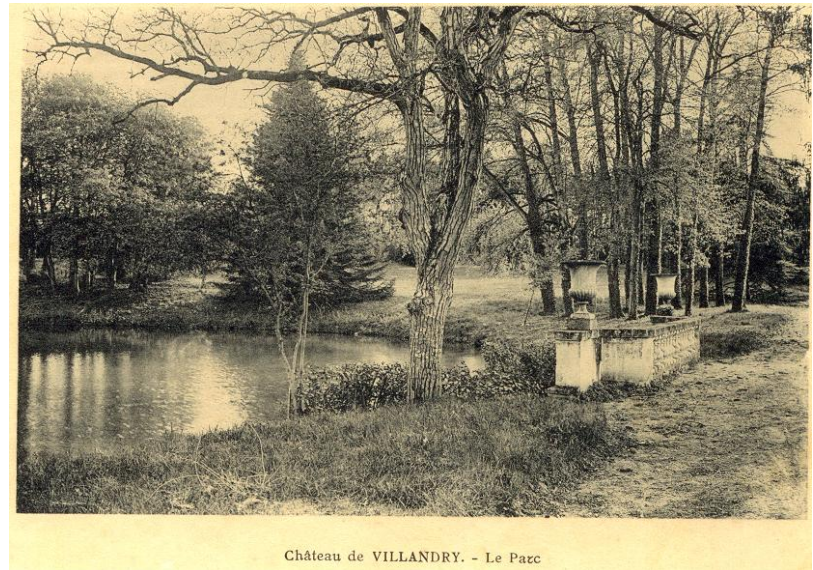
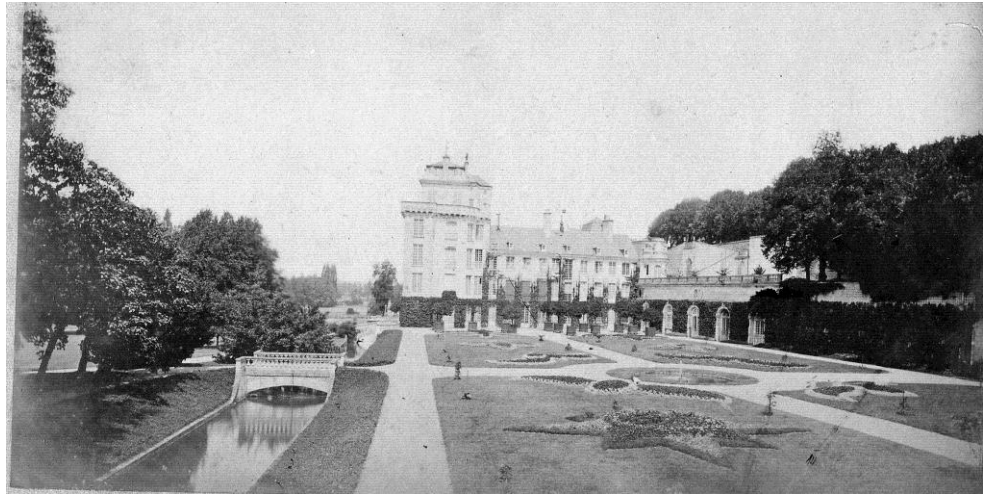


Salle à manger du Marquis de Castellane

Issu d'une famille illustre de la noblesse provençale, le Marquis de Castellane modifia l'architecture du château et réaménagea l'intérieur aux normes du XVIIIème siècle dans le goût provençal.



Au XIX^{ème}, **Jérôme Bonaparte** devient propriétaire, puis la famille **Hainguerlot** lui succède et créé un parc à l'anglaise.



1906, Joachim Carvalho, achète le château de Villandry



Joachim Carvalho, espagnol marié à l'américaine Ann Coleman, s'attache à restituer le château du XVIème siècle et recrée les jardins Renaissance.



Travaux du château
au début du XXème siècle

François, Robert, puis Henri, les descendants de Joachim Carvallo, gèrent successivement Villandry.



L'intérieur du château



**Une demeure familiale,
vivante et meublée.**

La salle à manger
du Marquis de Castellane



La cuisine

La chambre de
Joachim





La chambre du Prince Jérôme

Le plafond mauresque

Il provient d'un palais de Tolède construit au XVème siècle et démantelé en 1905. Joachim rapporta l'un des quatre plafonds. Sa reconstitution, faite de 3600 pièces de bois polychrome demanda un an de travail.

A découvrir également :
La galerie de peintures espagnole



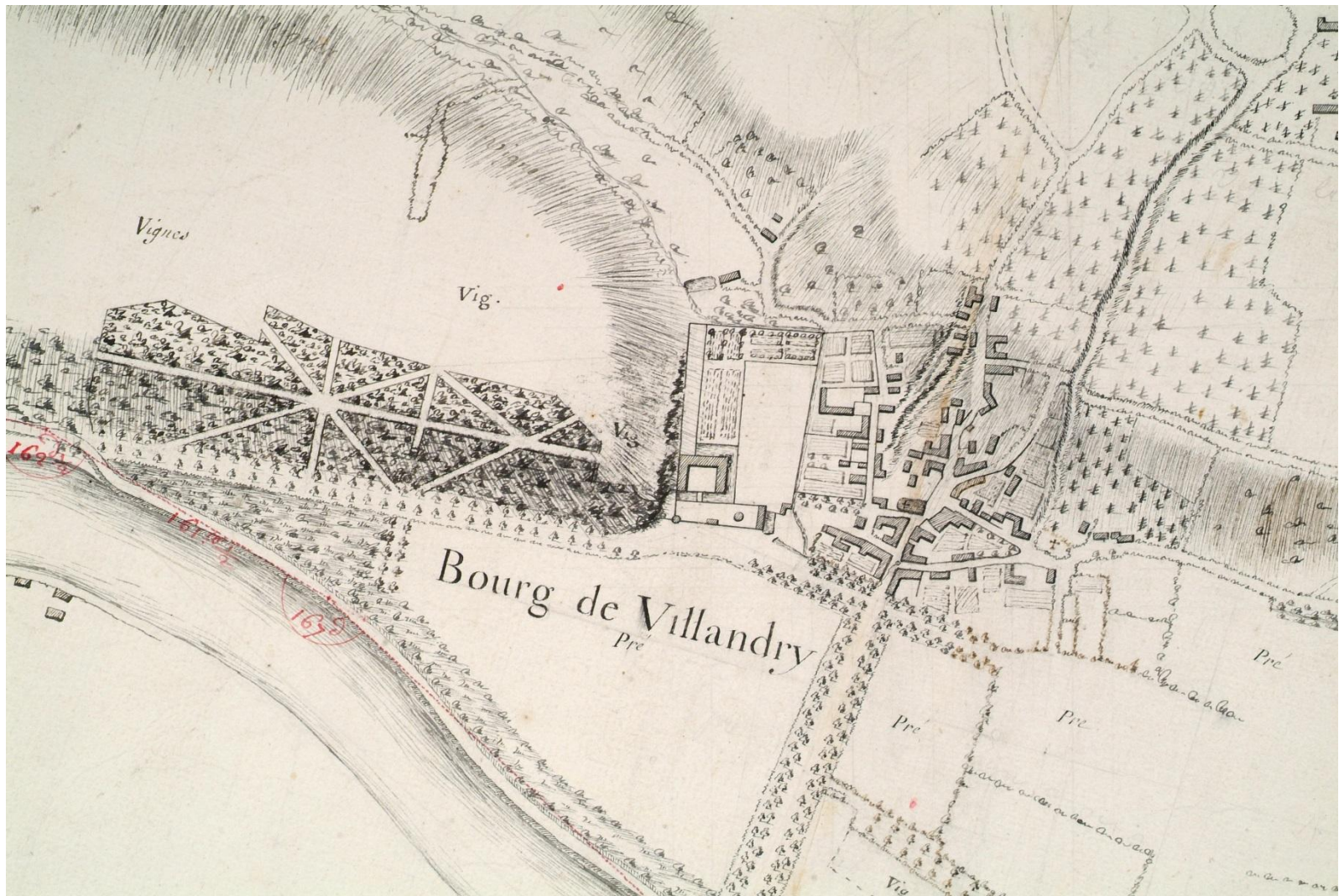
Les jardins au fil des siècles



Configuration générale du terrain : un Talweg



Les jardins au fil des siècles



Plan de la route de Villandry au moulin Belivier et la vallée de Mortaise autour de 1700

Les jardins au fil des siècles



16 may 1762
 Supplication de M^{rs} de
 Castellane

A Vosseigneurs
 Nosseigneurs les Princes de France
 de France Princes de France et
 Princes de France de France de France

Supplie humblement Michel Ange
 Comte de Castellane, de Villandry et autres lieux, Brigadier des
 armées du Roy, et devant Ambassadeur Extraord^{re} de Sa Majesté

Dixant que vous ayandi es formes un fortuy a
 la chateau de Villandry et a acquis plusieurs maisons joignant le
 grand chemin qui traverse le bourg, que pour lezuy des maisons par
 lay adobés il est trouvé un petit chemin ou route formant une ligne
 reculée qui n'est plus d'aucune utilité, auroyent de la suppression de ces
 maisons l'agrandissement de cette route ne seroit plus possible. Sufferis de
 difficile, mais le Suppliant ne peut être de voir la faire sans qu'il ne paraisse
 par vos autorité

Ce considéré, Vosseigneurs, Il vous
 plait permettre au Suppliant de supprimer la petite route reculée indiquée
 qui ne seroit que lezuy des maisons par lay adobés et qu'il est inutile
 pour communique au Parc de Sa Majesté
 a Paris le 17 Mars 1762. *Michel de Castellane*

Audrey
 je requere pour le roy qu'avant de faire soit visité et
 reconnu par un de vosseigneurs de la cour de Sa Majesté la
 suppression soit faite par son ordre et que le roy dont il
 s'agit son procès verbal avec un plan du local pour a nous
 raporte être requis qu'il appaertra a tous le 17 avril 1762
 / de fait ainsi qu'il est expédié a Paris
 le 17 Mars 1762. *le Signeur*
Audrey
 ou lezuy verbal de la que l'arrêté de la suppression

C725 (plan en C725/2)

Projet d'agrandissement des jardins de Mr de Castellane - 1762

Les jardins au fil des siècles



Plan cadastral napoléonien de la commune de Villandry, Section A1, 1808

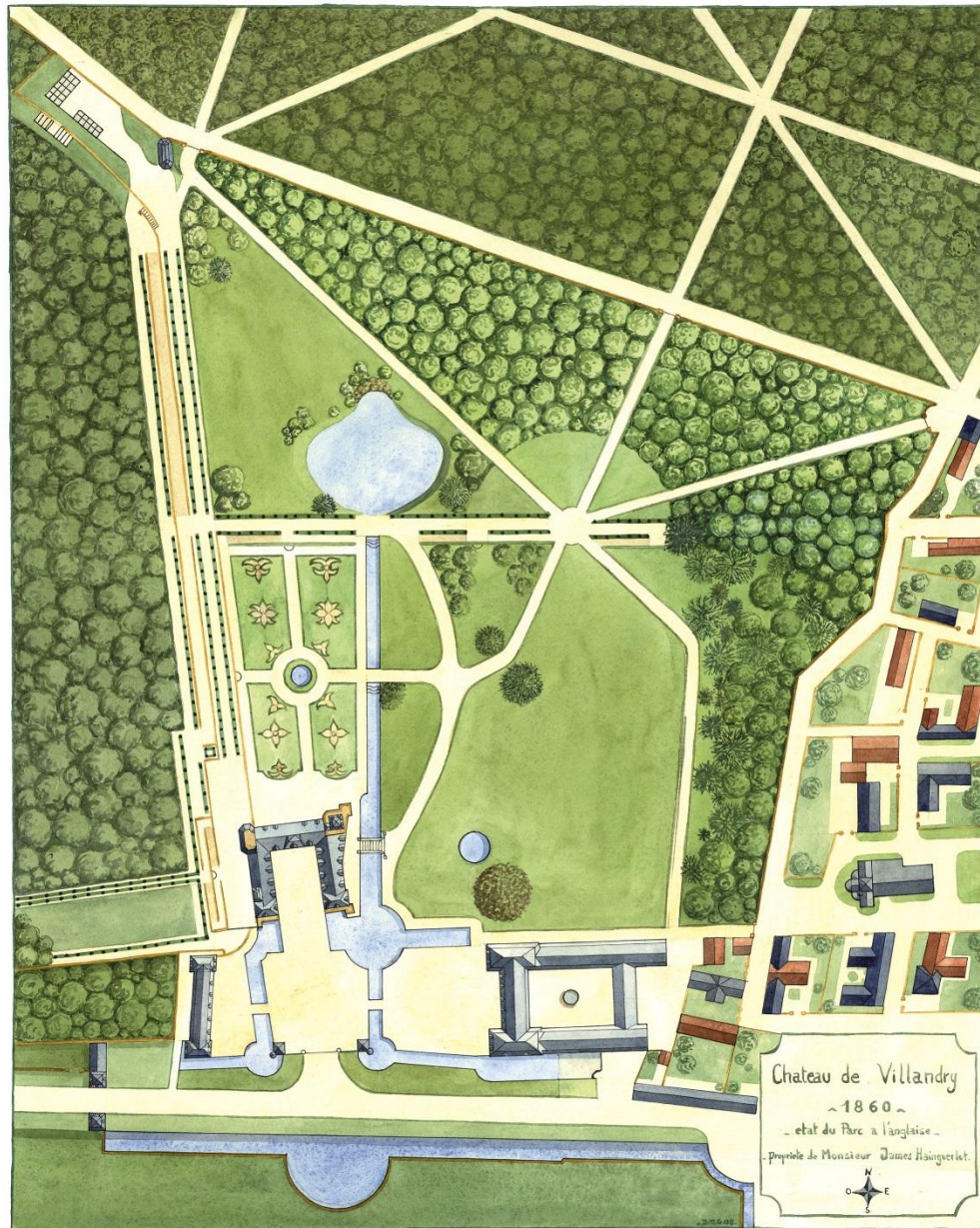
Les jardins au fil des siècles

| CANTONS, TRIAGES ou lieux dits. | NUMÉROS de la matrice cadas- trale | NOMS, PROFESIONS ET DEMEURS des Propriétaires et Usufruitiers. | NATURE des propriétés. | CONTENANCE par parcelle de propriété. | 1. ^{re} classe. | 2. ^{re} classe. | 3. ^{re} classe. | 4. ^{re} classe. |
|---------------------------------------|--|--|------------------------------|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Canton de la partie du Château | 380 70 | Richard Cott. a. Villandry | Jardin | 1 10 | | | | |
| | 380 71 | Berauld George Père a. Villandry | us | 1 75 | | | | |
| | 380 72 | us | Pâtim. | 2 95 2 95 | | | | |
| | 296 73 | Figues a. la Riv. | Vignes | 2 05 39 2 05 39 | | | | |
| | 296 74 | us | us | 1 11 26 1 11 26 | | | | |
| | 296 74 bis | us | foyer | 2 35 2 35 | | | | |
| | 296 75 | us a. Cour d'agrément | Cour | 34 96 34 96 | | | | |
| | 296 76 | us | Pâtim. | 0 60 0 60 | | | | |
| | 296 77 | us | Vigne | 15 50 15 50 | | | | |
| | 296 78 | us a. Cour d'agrément | Cour | 63 50 63 50 | | | | |
| Page 8 - | | | | 4 28 37 4 28 37 | | | | |

| CANTONS, TRIAGES ou lieux dits. | NUMÉROS de la matrice cadas- trale | NOMS, PROFESIONS ET DEMEURS des Propriétaires et Usufruitiers. | NATURE des propriétés. | CONTENANCE par parcelle de propriété. | 1. ^{re} classe. | 2. ^{re} classe. | 3. ^{re} classe. | 4. ^{re} classe. |
|---------------------------------------|--|--|------------------------------|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Canton de la partie du Château | 296 78 bis | Figues a. la Riv. | Terrasse d'agrément | 15 00 15 00 | | | | |
| | 296 79 | us | Verger | 143 02 143 02 | | | | |
| | 296 80 | us | Jardin | 1 61 02 1 61 02 | | | | |
| | 296 81 | us | Pâtim. | 12 60 12 60 | | | | |
| | 296 81 bis | us | us | 15 57 15 57 | | | | |
| | 296 82 | us | Pâtim. et Cour | 1 51 10 1 51 10 | | | | |
| | 296 82 bis | us | foyer | 02 50 02 50 | | | | |

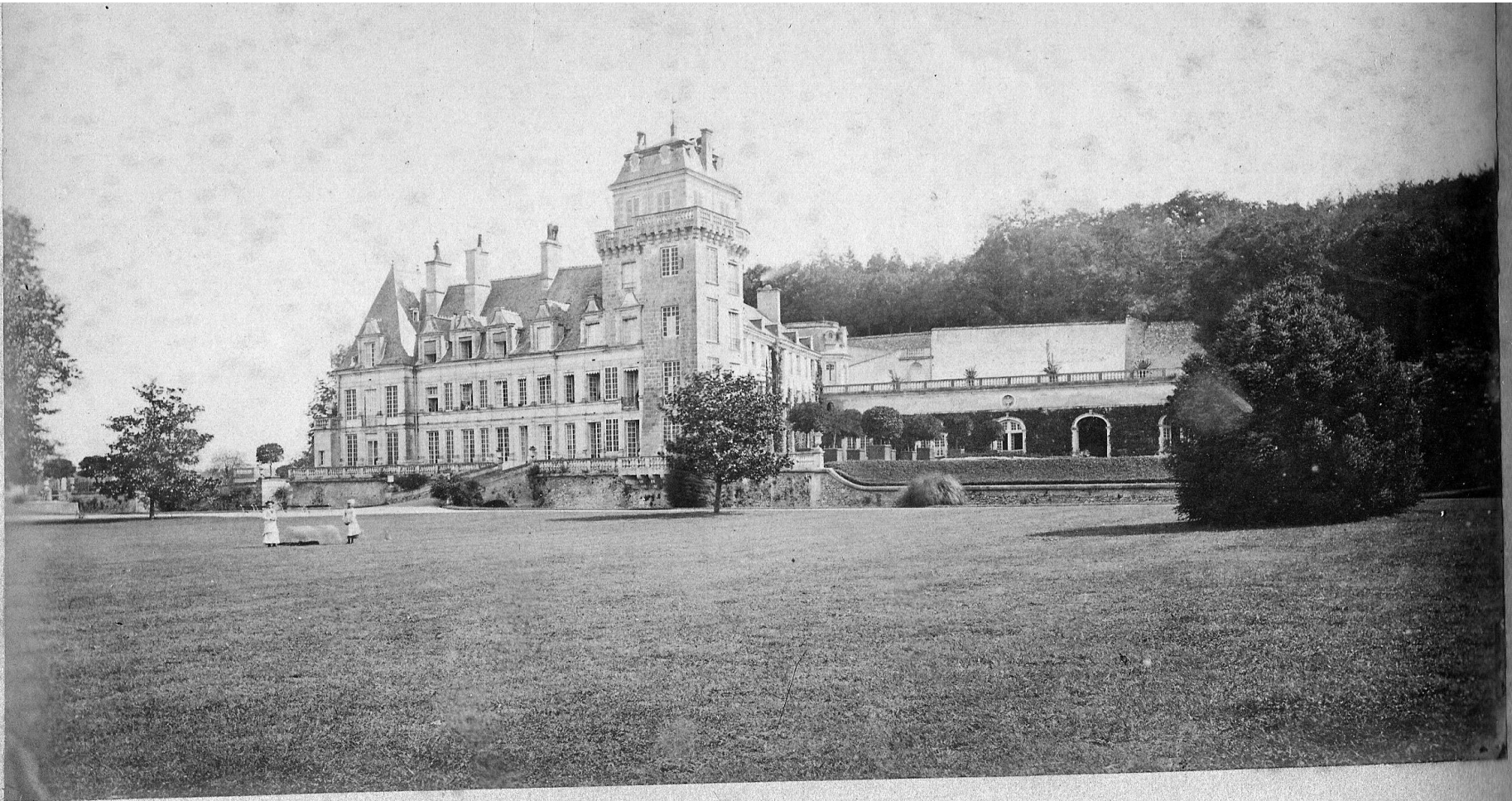
Matrices cadastrales : 79 verger, 78 Terrasse d'agrément, 73 Vignes, 80 Jardin

Les jardins au fil des siècles



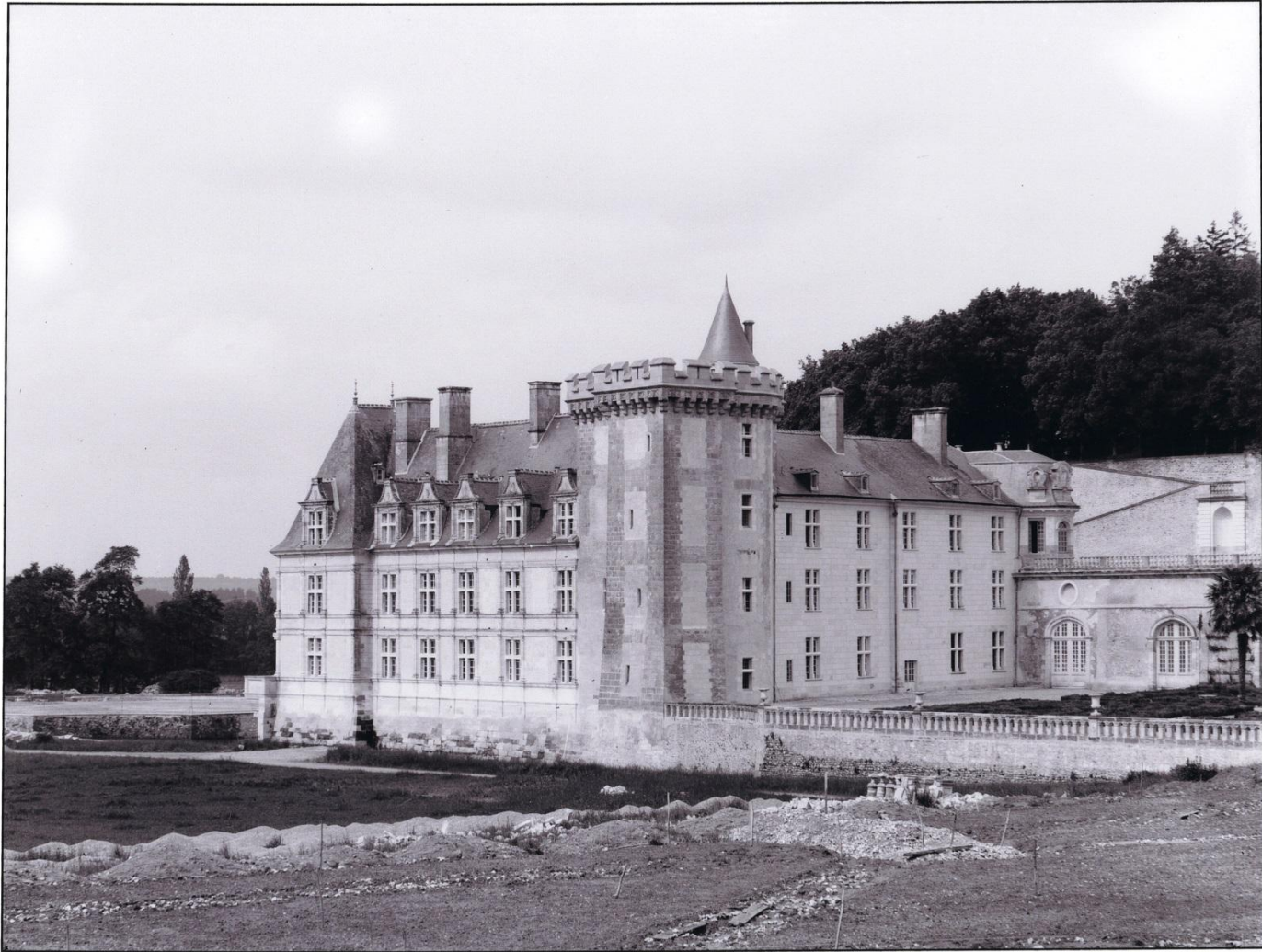
Reconstitution (d'après photographies)
du plan du parc à l'anglaise créé autour
de 1820 par Pierre-Laurent Hainguerlot

Les jardins au fil des siècles



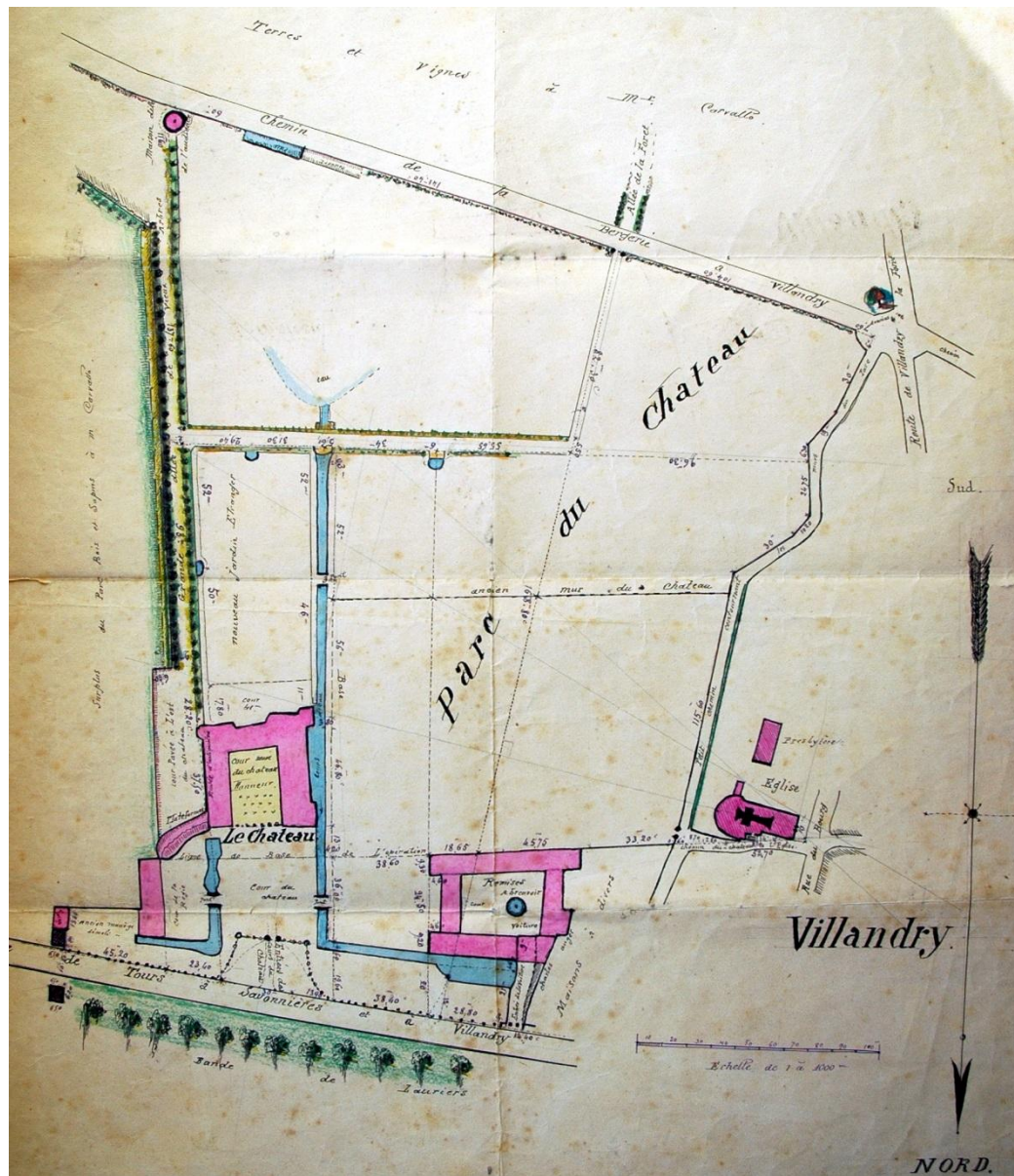
Le couchant du château en 1860. Emplacement du potager Castellane et de l'actuel potager

Les jardins au fil des siècles



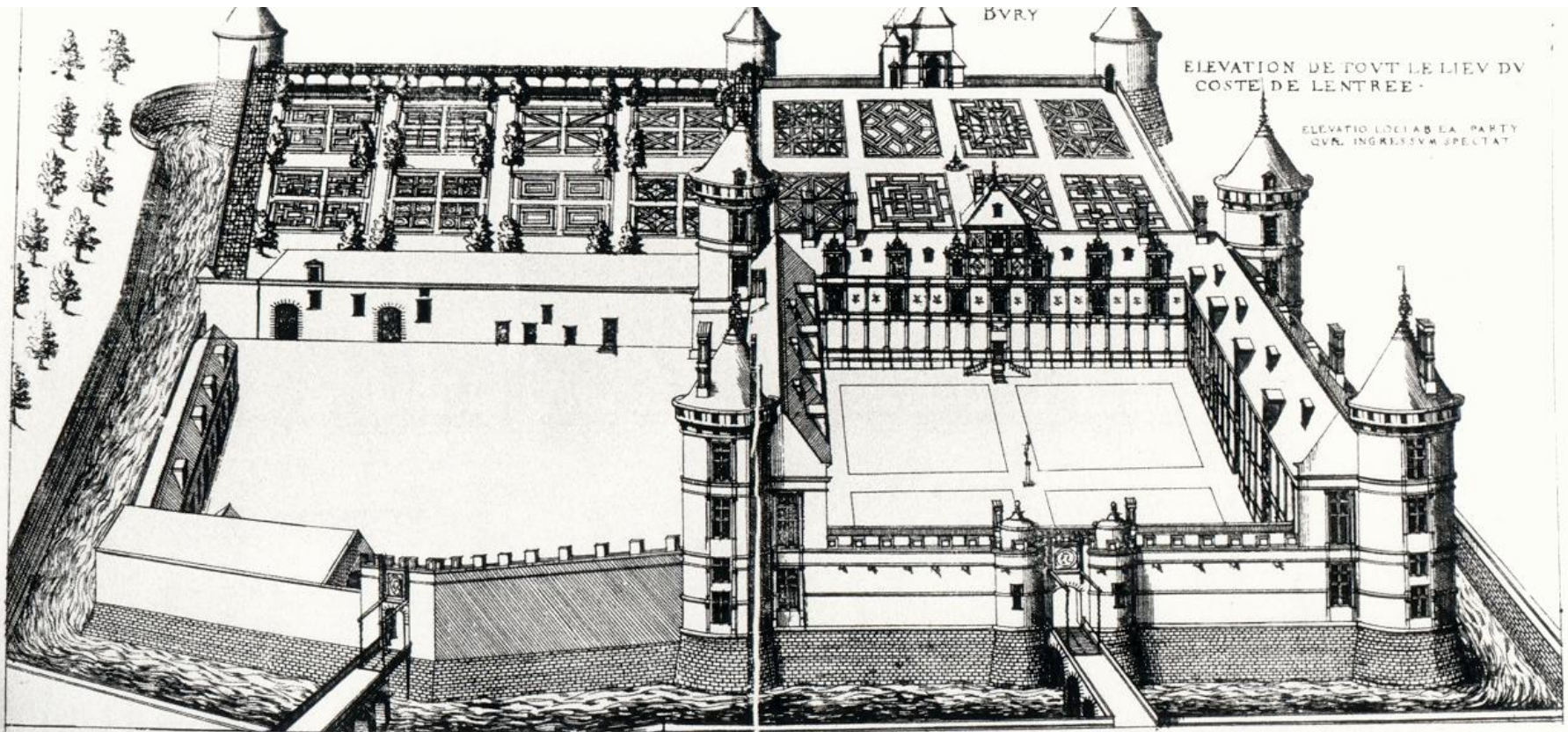
1910, recherches des fondations du mur de soutènement de l'ancien potager

Les jardins au fil des siècles



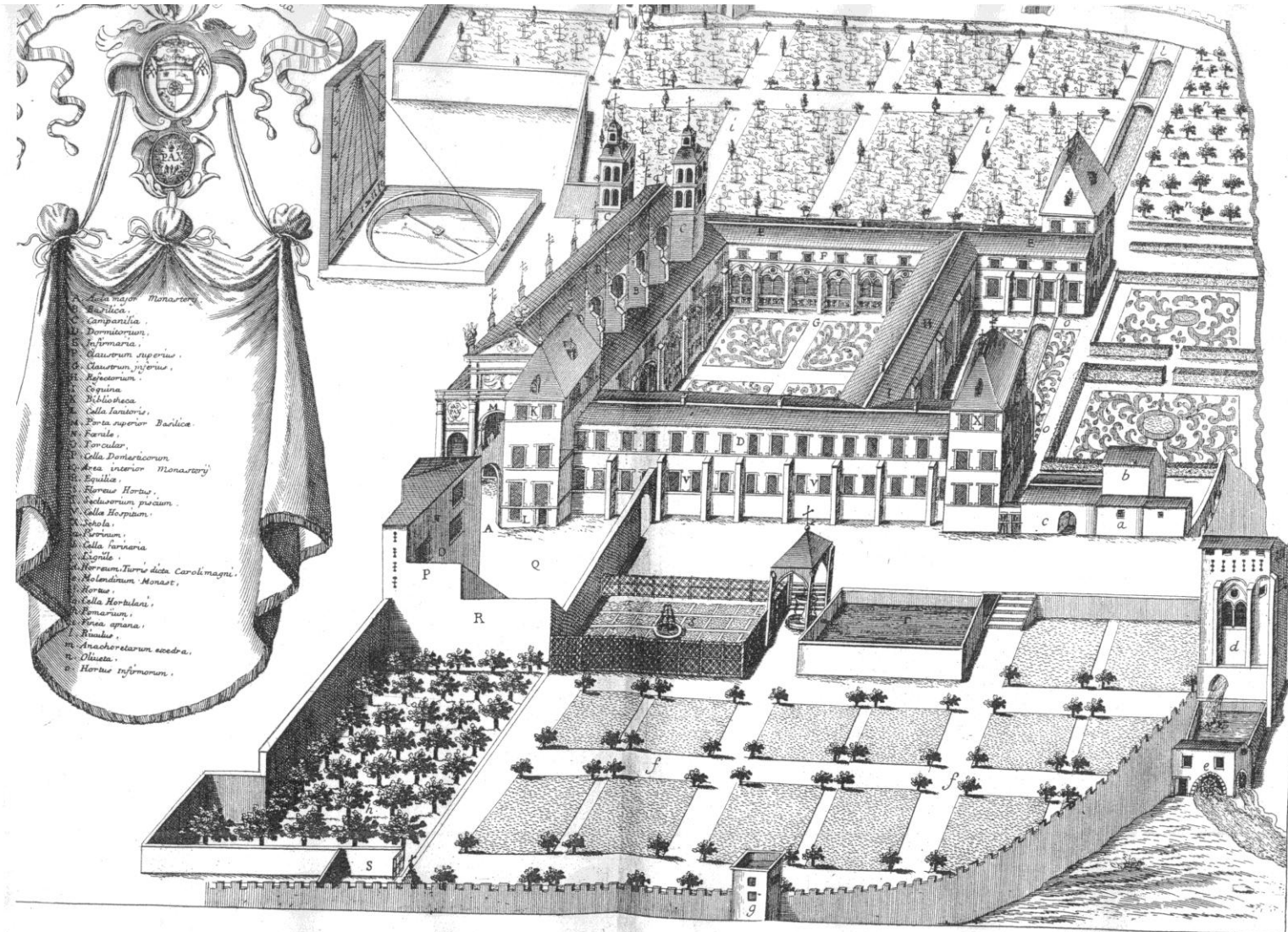
Plan de travail de Joaquim Carvallo, 1910

Les jardins au fil des siècles



Bury, château édifié par Florimond Robertet, source d'inspiration de Joachim Carvallo

Les jardins au fil des siècles

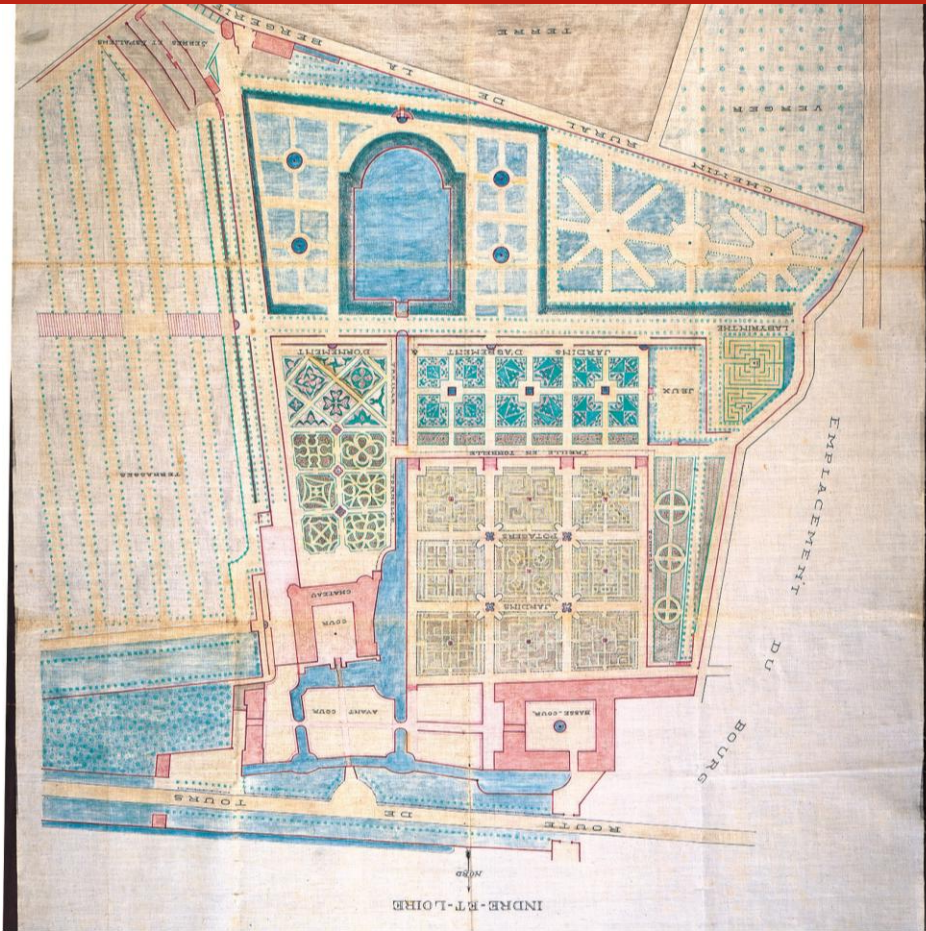


- A. Aula major Monasterii
- B. Basilica
- C. Campanilla
- D. Dormitorium
- E. Scriptorium
- F. Claustrum superius
- G. Claustrum inferius
- H. Refectorium
- I. Cella
- K. Bibliotheca
- L. Cella inferior
- M. Porta superior Basilicae
- N. Familia
- O. Forcadus
- P. Cella Domesticonum
- Q. Area interior Monasterii
- R. Equitilla
- S. Flores Hortus
- T. Sclaustrum piscium
- V. Cella Hospitum
- X. Schola
- Y. Foricum
- Z. Cella ferraria
- aa. Lignile
- bb. Torraum. Turris dicta Caroli magni
- cc. Melancholicum Monast.
- dd. Hortus
- ee. Cella Hortulan.
- ff. Fumarium
- gg. Fovea aprica
- hh. Balneum
- ii. Anachoretarum coebris
- kk. Oliveta
- ll. Hortus infirmorum

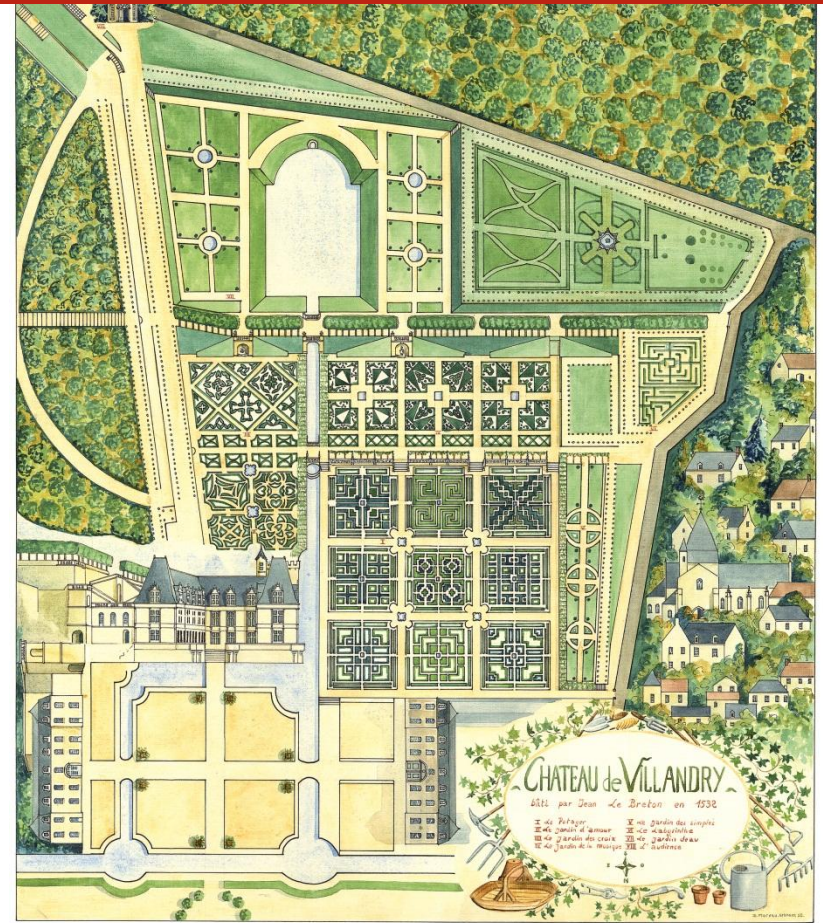
ABBAYE DE ST SAUVEUR D'ANIANE
(Hérault)

Coll^{on} Peigné-Delacourt 1869

Les jardins au fil des siècles



Jardins final de Joachim Carvallo
1932



Villandry aujourd'hui

Les jardins d'ornement



Le jardin d'amour



Le jardin des croix



Les jardins au fil des siècles



Azulejos de L'Alhambra Grenade Espagne

Les jardins au fil des siècles



Le jardin de la musique



Les jardins

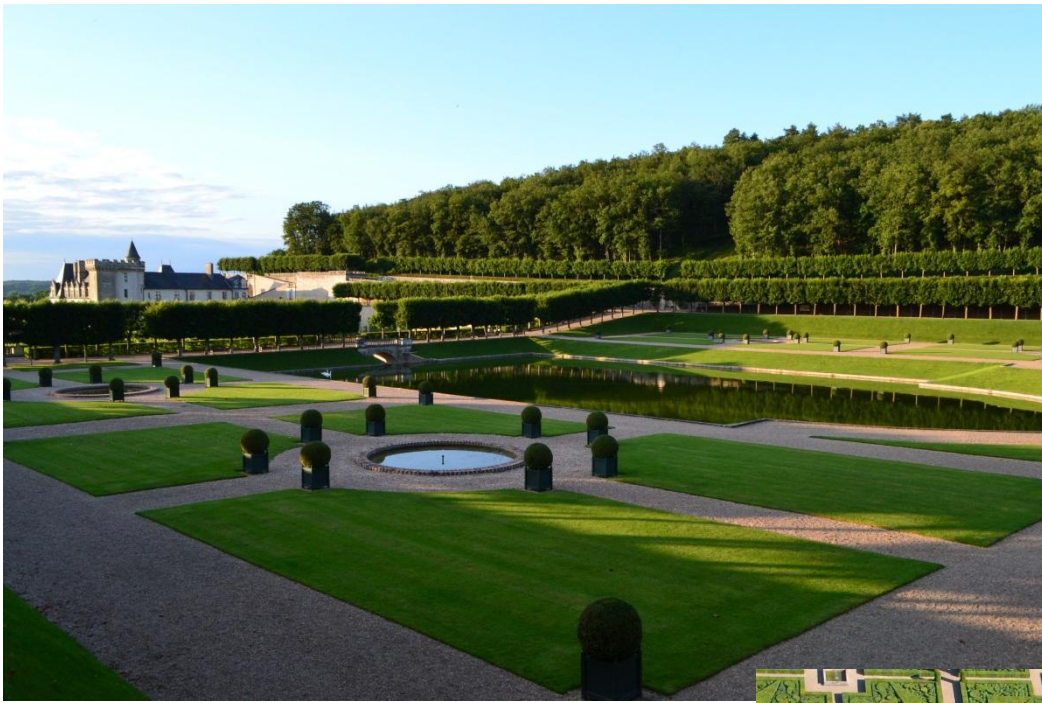
Le jardin potager de la Renaissance



Il est planté de légumes et de fruits dont les couleurs alternent pour donner l'illusion d'un damier multicolore.



Le jardin d'eau



Le jardin des simples



Le Labyrinthe



Le terrain de tennis sur gazon



Le jardin du soleil





Villandry

Château & Jardins



A bientôt à Villandry !

